



Markus Lantto «Gud står på mi side» (2026), broderi. Foto: Amalie Marie Selvik / Trøndelag senter for samtidskunst

PRESSEMELDING 10. JANUAR 2026

Utstilling: Markus Lantto «Reven tenkjer ikkje på Gud» 17. januar - 15. Februar, 2026

Lørdag 17. januar kl. 13.00 starter Trøndelag senter for samtidskunst utstillingsåret 2026 med åpningen av separatutstillingen "Reven tenkjer ikkje på gud" av Markus Lantto. Her undersøker den Trondheimsbaserte kunstneren, forfatteren og instrumentbyggeren religiøse og arkitektoniske former.

Kirkens monumentalitet, sakrale ornamenterte inventarer og hierarkiske strukturer danner et bakteppe for en bredere refleksjon over makt, tro og kulturelt avtrykk. Hvordan kan bestemte romlige og estetiske erfaringer utløse noe som ligner tro – også hos dem som ikke betrakter seg som religiøse?

«Jag tänker på de maktförhållanden som uppstår när man träder in i en kyrkomiljö (...) Vi är kristna vare sig vi vill det eller inte , vi är bara inte troende. Förutom de av oss som är det, förstås..», sier Markus Lantto.

Utstillingen består av flere nye kunstinstallasjoner og skulpturer i tre, broderier og et lydverk. Kunstverkene reflekterer over hvordan vi forstår og opplever sakrale symboler i dag. Lantto nærmer seg materialet med både presisjon og undring, og balanserer mellom respekt, distanse og en sans for det komiske som kan oppstå når kulturarv og samtid kolliderer.

I utstillingsrommet har Lantto bygget en stedsspesifikk skulpturell takkonstruksjon av ornamentale bjelker. Den enorme konstruksjonen, med tittelen «Himling», etablerer et arkitektonisk rom i rommet,

og er inspirert av religiøse bygg fra ulike tradisjoner. I dette forsøket på å skape en generell sakral form får den arkitektoniske skulpturen oss til å løfte blikket, senke stemmen og kjenne en form for ro, undring eller håp.

Vi bærer med oss rommene, symbolene og forestillingene som har preget vår del av verden i århundrer, men for de fleste av oss er forholdet til religion i dag først og fremst kulturelt. Hva skjer med troens estetikk når vi møter den som kulturarv – og ikke som troende?

Med undring, skepsis og varme åpner «Reven tenkjer ikkje på Gud» et rom for refleksjon rundt tro, tvil og kulturell arv – og for hvordan vi fortsatt søker mening i symboler som kanskje virker fjerne, men som er dypt forankret i oss

Markus Lantto (f. 1973, i Masuuninkylä/Masugnsbyn i Kiruna) er utdannet billedkunstner og har studert fri kunst ved Konsthögskolan i Umeå. Lantto har utgitt to romaner og en barnebok, og har realisert flere kunstverk i offentlige bygg og uterom. Han har deltatt i en rekke utstillinger, senest i Kväänibiennaali 2025 ved Nordnorsk Kunstmuseum i Tromsø som også vises i Alta, og Longyearbyen i 2026. Samt utstillinger i Luleå Konsthall, Trøndelagsutstillingen, Trondheim kunstmuseum, Møre og Romsdal kunstsenter, Heimdal kunstforening, Rake visningsrom og Kurant visningsrom.

Pressebilder finner du her på samtidskunst.no

Vil du avtale pressevisning eller et intervju med kunstneren?

Ta kontakt med utstillingsprodusent Margrete Abelsen.

Mobil: 47 65 58 71 / epost: utstilling@samtidskunst.no



Trøndelag senter for samtidskunst